***Роль пальчиковой гимнастики в речевом развитии ребёнка.***

Пальчиковая гимнастика — это игры с пальчиками. Пальчиковая гимнастика важна для ребенка с самого его рождения. Ребенку необходимо не только присутствие взрослого, но и постоянный эмоциональный контакт с ним. Уже с первых недель жизни, общаясь с ребенком, нужно разговаривать с ним, рассказывать потешки и прибаутки. Они вызывают у него массу положительных эмоций. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга). С развитием двигательных навыков тесно связано звукопроизношение, автоматизация звуков, формируется интонация, выразительность голоса, а также мимика, пластика, точность и координация как общей, так и мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика используется на всех видах деятельности, а также в процессе проведения утренней гимнастики. Работа по развитию мелкой моторики должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект. Пальчиковая гимнастика, проводимая ежедневно, позволяет превращать скучные виды деятельности в увлекательные, способствует улучшению функционального состояния корковых мозговых структур, мелкой моторики, а также речевой деятельности.

В своей работе я использую игры на развитие мелкой моторики ежедневно и вижу положительные результаты. Поэтому хотела бы рассказать о том, что происходит, когда ребёнок выполняет пальчиковую гимнастику:

1. Выполнение упражнений приводит к возбуждению речевых центров головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в свою очередь стимулирует развитие речи.
2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, вслушиваться и понимать смысл речи.
3. Ребёнок учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять
4. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой и эмоционально окрашенной.
5. Развивается память ребёнка, т.к. он учится запоминать положение рук и последовательность движений.
6. У ребёнка развивается воображение и фантазия. Овладев многими упражнениями, он может руками рассказывать «целые истории».
7. В результате регулярного выполнения пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

А теперь хотела бы дать рекомендации по проведению пальчиковой гимнастики.

1. Перед игрой ребёнка необходимо ознакомить с её содержанием. Я стараюсь подбирать игры к лексическим темам
2. Взрослому желательно знать текст упражнения.
3. Перед началом игры лучше разогреть ладошки (потереть, подышать на них)
4. Все упражнения сначала выполняются в медленном темпе, сначала 1 рукой, затем другой (если не предусмотрено выполнение двумя руками).
5. Нужно демонстрировать детям собственную увлечённость игрой.
6. По возможности, нужно вовлекать все пальцы рук.
7. Следить за правильностью выполнения упражнений.
8. Любое упражнение эффективно при его регулярном выполнении.
9. Выбрав 2-3 упражнения, постепенно заменять их новыми.
10. Для лучшего усвоения можно подбирать иллюстрации.
11. Сначала текст произносит взрослый, потом дети договаривают, а затем произносят сами.
12. Можно также выполнять упражнения под музыку. Это детям нравится и дарит много положительных эмоций.

Предлагаю вам выполнить вместе с детьми некоторые несложные упражнения.

**Младший возраст (3-4 года): «Птички»**

|  |  |
| --- | --- |
|  Птички полетели, Крыльями махали. На деревья сели, Вместе отдыхали. | *(«птички»).**(махи ладонями с широко расставленными пальцами).(«деревья»).(«птички»).* |

 **Средний возраст (4-5 лет): «Ежиха и ёж»**

У ежихи и ежа *(пальцы обеих рук сцеплены в замок)*

Иглы, как у ёлки (*пальцы сцепленных рук поднять вверх)*

Огрызаясь и дрожа (*пальцы обеих рук согнуть и потрясти кистями*

 *рук)*

Отступают волки *(«шагающие» движения пальцами рук)*

**Старший возраст (5-6 лет): «Дрозды»**

Видишь смотрят из гнезда,

Два молоденьких дрозда *(соединяем пальцы двух рук кольцом и*

 *смотрим в него)*

Клюв покажет первый дрозд, (*пальцы щепоткой выставляем вперед)*

А второй покажет хвост. *(на другой руке прямые пальцы*

 *выставляем вперед)*

**Подготовительный возраст (6-7 лет): «Паучок»**

Паучок ползет, ползет, *(большой и указ.пальцы поочередно*

 *переплетаются)*

Паутинку он плетет.

Паутинка хоть тонка,

Крепко держит мотылька. *(округленные ладони складываются*

 *одна на другую.)*

Мотылек сидел-сидел,

Вдруг вспорхнул – и улетел! (*машем руками в воздухе.)*

Некоторые упражнения могут показаться сложными и получиться не с первого раза, но при регулярном выполнении, очень скоро вашим пальцам станет легко выполнять все движения. Вы сможете сами с лёгкостью выполнять упражнения, а также сможете научить всем движениям детей своей группы.