**Русские народные игры**

## «Во саду ли, в огороде»

***Все заводят хоровод.***Поётся песня: *«*Во саду ли, в огороде девица гуляла невеличка, круглоличка румяное личико!»

На музыкальную паузу идут в центр круг, плавно поднимая руки вверх, говорят низким голосом: «У-ХА! У-ХА-ХА !» (пугают)

Потом плавно опускаем руки вниз и говорим высоким голосом: «Что Вы!? Что вы? Что вы? Что вы?» (и так два раза).

*(Игра повторяется, но с каждым разом быстрее и быстрее)*

**«Золотые ворота»**

Выбирается двое участников, которые встают друг напротив друга и поднимают руки вверх, образуя ворота.

Остальные участники проходят через ворота, взявшись за руки.

Поётся песня: «Золотые ворота, проходите, господа. Золотые ворота пропускаю не всегда. Первый раз прощается, второй раз запрещается, А на третий раз не пропустим вас!»

В конце песни руки двух участников опускаются, ворота закрывается.

Те, кого поймали ворота, становятся частью ворот.

Игра продолжается, пока всех участников не поймают ворота.

 **«Чепуха»**

Игра, в которой игроки по очереди отвечают на простые вопросы: «Кто?», «С кем?», «Когда?», «Где?», «Что делали?» и так далее. В конце игры из ответов складываются короткие истории, которые игроки зачитывают во всеуслышание.

**«Летает — не летает»**

Словесная игра, в которой нужно быстро называть «летающие» слова, когда ведущий говорит «летает», и другие слова, когда говорит «не летает».

**«Я садовником родился.**

Ведущий говорит: «Я садовником родился. Не на шутку рассердился! Все цветы мне надоели, кроме…». Дальше он произносит название цветка.

Если среди присутствующих есть тот, кто загадал именно этот цветок, он должен сказать: «Ой!». Ведущий его спрашивает: «Что с тобой?». Игрок: «Я влюбился!». Ведущий: «В кого?». Игрок называет другой цветок. Если среди присутствующих есть такой цветок, то диалог продолжается также как с садовником, только теперь вопросы задает первый цветок.

Если садовник или влюблённый называет цветок, которого нет среди присутствующих, то он либо продолжает водить и начинает всё сначала, либо становится ведущим.

Проигравшим считается тот «цветок», который забудет откликнуться или ошибочно среагирует на чужое имя. Такой игрок должен будет выполнить какое-либо задание. Задание-наказание придумывает водящий или вся компания «цветов» совместно.

**«Земля, воздух, вода, огонь»:**

Игроки становятся в круг, в середину которого встаёт водящий.

Водящий бросает мяч кому-нибудь из игроков, произнося при этом одно из четырёх слов: «земля», «вода», «огонь» или «воздух».

Если водящий сказал слово «Земля!», тот, кто поймал мяч, должен быстро (пока водящий считает до пяти) назвать какое-либо домашнее или дикое животное.

На слово «Вода!» играющий отвечает названием какой-либо рыбы.

На слово «Воздух!» — названием птицы.

При слове «Огонь!» все должны помахать руками.

Затем мяч возвращают водящему.

Если игрок не успел назвать слово или ошибся — он «платит» фант, и игра продолжается.

**«Солнце»**

**Все** стоят по кругу. В центре — «солнце» (ребёнок или взрослый). Ведущий говорит слова, а дети выполняют движения:

Гори солнце ярче, лето будет жарче — дети ходят по кругу А зима теплее — идут в центр А весна-милее — из центра обратно А зима теплее — в центр А весна милее — обратно.

После слов «солнце» (ловишка) ловит детей.

**Цель игры**: действовать в соответствии с текстом песни, ходить по кругу, взявшись за руки, спокойным, хороводным шагом, уметь расширять и сужать круг, учить стремительному бегу.

**«Сова»**

Один из играющих изображает «сову», остальные — мышей.

Сова выкрикивает: «Утро!». Тут же мыши начинают бегать, скакать, делать различные телодвижения.

Сова кричит: «День!». Мыши продолжают двигаться.

Сова говорит: «Вечер!». Мыши встают в круг, ходят вокруг совы и поют: «Ах ты, совушка — сова, Золотая голова. Что ты ночью не спишь, Всё на нас глядишь?».

Сова говорит: «Ночь!». При этом слове мыши мгновенно замирают, не двигаясь.

Сова подходит к каждому из играющих и различными движениями и весёлыми гримасами старается какое-либо движение, из игры выбывает.